

Esquire

君子 國際中文版
www.esquire.tw

2021 September

193

我挑戰所以我存在
林柏宏

TOM HARDY

浪子回頭
金不換

優雅重返
社交場

GO 瀟灑出走記
OUTDOORS

80

OLDEST BOTTLES OF WHISKY

超越黃金的流淌歲月

時人常稱婚姻25年為銀婚、50年為金婚，再三讚頌真愛經歲月考驗的不易，而超越金銀鑽石、溫厚質樸的橡木，則是最能詮釋80年歷史的純正表徵。

Text by Tony Kao Image : courtesy of Gordon & Mac Phail · Frugalpac Frugal Bottles

1940年是烽火連天的時刻，那年，汪精衛國民政府成立、美國總統羅斯福發表爐邊談話，但那年也是能人輩出的奇蹟世代，李小龍、宮崎駿等影響後世的名人相繼出生……而遠在北蘇格蘭的靜僻小鎮埃爾金，獨具非凡遠見和願景、素有「單一麥芽蘇格蘭威士忌之父」美稱的George Urquhart，則與父親策畫打造一款驚世駭俗的超典藏酒款。

託付未來

創立於1895年的Gordon & MacPhail是蘇格蘭最大、歷史最悠久的獨立裝瓶廠，專為各種威士忌挑選最合適的橡木桶存放，至今已傳承四代，是最專業權威的木桶專家。當今主理人Richard Urquhart驕傲地表示：「沒人比我們更了解酒桶！我們已將橡木桶的一切，從裡到外摸透了！」

Urquhart家族的確有自信本錢，尤其Richard祖父「Mr. George」喬治先生更是知名釀造大師，堅信每款威士忌都應充分陳釀、

達到最理想的品質後方可飲用。1940年的春季，註定成為威士忌產業中最具里程碑的時刻：喬治先生嚴選340號木桶陳釀，時間設定長達80年，遠超過蘇格蘭釀酒史上任一款單一麥芽威士忌，儘管喬治先生自知無緣品嚐這款佳釀，仍毅然決然將這340號木桶做為遺贈未來世代的最大禮物。

橡木桶中的藝術

直到2020年2月5日，憑著超過125年的獨特技術與經驗，團隊最終決定將桶中珍貴威士忌裝瓶，產出共250瓶珍稀威士忌。為見證這80載的悠悠歲月，品牌特與享譽全球的建築師暨設計師David Adjaye爵士合作，設計出獨一無二的酒瓶造型與外裝木盒，以完美存放這款無比珍貴的威士忌。Adjaye被譽為當代「最具備藝術家敏銳度與眼光的建築師」，曾獲英國女王封為爵士，並獲選《時代雜誌》年度百大最具影響力人物之一，奪獎無數，包括英國建築界的最高榮譽——皇家建築師學會金質獎章等。

禁 止 酒 駕  酒 後 不



木盒外觀狀似樓櫺，
極富巧思。

絕代工藝之美

此次Adjaye所設計的外盒別出心裁，狀似乾隆皇帝的多寶格，展現了無比的工藝與匠心；盛裝木箱宛如亭樓，表面光滑、細節精美，兼具趣味、審美與實用功能。其中最大的亮點，在於木箱開合間的光影變化，開箱時折射的光線模擬橡樹林間的斑駁陽光，為箱中珠寶般的酒瓶營造魔幻玄妙時刻。

有了無比精緻的外盒，內部酒瓶自然也不能馬虎。極具重量感與舒適度的水晶酒瓶如寶石般呈現在觀者面前，帶有無比優美弧線，令人倍感歡快愉悅，弧形內核由最資深的工匠手工吹製，呈現晶瑩透明的頂級質感。

本月，這款世代相傳的珍釀將揭曉在世人面前，其中編為第一的酒瓶將於十月初於蘇富比進行拍賣；因應近日全球環保熱潮帶動，拍賣餘額將捐贈致力於復育大片森林的蘇格蘭慈善機構「生命之樹」(Trees for Life)，為今後的生態傳承盡上一份心意。

留存80年的340號木桶。



David Adjaye爵士是建築界的領銜人物。

Frugal的瓶子採用紙質製成。



想為環境出一份力，你也可以考慮：

來自英格蘭的Frugalpac是首家採用紙張包裝葡萄酒與烈酒瓶的公司，致力於生產低碳與環保的紙瓶，同時具有不亞於玻璃瓶的承重能力與保護效果，更能拆解回收，徹底降低對於環境的衝擊。

開車安全有保障