

no. 226 July 2023

# 家居廊

## DECORATION



TRAVELLING IN DESIGN

# 在设计中旅行

酒店、度假村、露营地……关于空间的旅行记忆

本刊由上海译文出版社出版  
地址：上海南京西路433号  
电话：(021) 63170000  
http://www.9789526.com

ISSN 1672-7568  
9 771672 756236

JEAN-MICHEL GATHY:

# 平衡设计 找回内心平衡

文 斑澜 编辑 关迪 图片提供 Jean-Michel Gathy



注重舒适性和流动性，通过将自然元素融入设计、运用有机形状和自然材料等手法，设计大师Jean-Michel Gathy 创造出一个个平衡的“小宇宙”，搭建起一座通往内心深处的桥梁。

舒适和谐的氛围笼罩着四周，宁静的气息扑面而来，如同轻柔的风拂过脸庞。柔和的色调融入空间，好像轻声述说着故事。轻轻触碰那光滑的家具，感受它们带来的愉悦触感。绿意盎然的植物与空间呼应，散发出一派生机勃勃。空间的韵律里，每一处细节都在呼唤着我们放下繁杂的心绪，追寻内心的平衡。身体在慵懒的沙发上放松下来，肌肉逐渐释放紧绷的压力，而心灵也在这环境中找到了片刻的宁静，得到疗愈和重塑……

一直以来，素有“安缇御用设计师”称号的 Jean-Michel Gathy 都以其卓越的设计才华、突破传统和创造独特的设计而闻名于世，他的设计往往会平衡每个方面，不仅善于将艺术、奢华和功能性融合在一起，还注重细节的完美呈现，同时也会关注与环境的融合，尊重自然和地域文化。他的作品总是散发着与众不同的氛围，将人们带入一个平衡与疗愈的奇妙世界。而这种平衡，也是他在众多度假酒店的设计理念中强调和遵循的。

这便是 Jean-Michel Gathy 用设计送给人们的礼物。

这礼物，其中之一便是安缇纽约。“我们的设计理念是创造平衡，让它成为一个能让人在纽约这座大城市中拥有宁静和放松的空间，既能感受城市的活力，同时也提供一个避世的、私密的

庇护所，让他们远离城市的喧嚣。” Gathy 将安缇的基因与纽约的地方感结合在同一空间中，使用柔和的色彩、简洁的线条和优雅的材料来营造一种安静、宁静的氛围。这种平衡也体现在室内外空间的过渡上，将人与城市生活之间的界限变得自由。不仅是“入世”和“出世”，在古老和现代之间，Gathy 一样寻求着平衡。在历史悠久的威尼斯宫殿内，安缇威尼斯（Aman Venice）拥有迷人的水景和壮丽的古老建筑，Gathy 融合了当地传统建筑风格和现代奢华的设计元素，注重保护和恢复原有的建筑特色，同时加入了现代设计理念，并将水与建筑巧妙地结合起来，营造出宛如水中宫殿般的氛围。

与其他类型的空间相比，度假酒店的不同于它提供了一种独特的“逃离和放松”，这意味着它们总是能营造具有感染力的氛围，能带领或者激发居住者的情绪和身体体验，让人们重新充满激情、好奇和活力。Jumeirah Bali 是 Gathy 在巴厘岛设计的一处奢华度假酒店，它被蓝色海洋、细白沙滩和茂密植被环绕着，传统建筑、自然环境和现代设计元素，打造出一个与自然和谐共生的度假天堂。也表达了 Gathy 对于平衡与疗愈的理解和表达。

Gathy 一再强调设计中的平衡概念：“对于身心疗愈，我认



安缇纽约以具有和谐美感的设计环境为宾客开辟逃离日常纷扰的身心蜕变空间。Jean-Michel Gathy 以其个人风格的亚洲元素设计巧妙平衡与融合了新与旧、东与西、天然与人工等多种对比与反差。材质：曼谷四季酒店及配合住宅的开创性在于，一系列层叠式的绿色庭院以独特方式环绕而建，精致的植被搭配水面步道，串联酒店四周有着相互关联的情境，潺潺若现的水声通过听觉增强场所感，消除了在度假和归家的边界。

为它非常重要且有益。人们可以通过多种方式获得身心疗愈，包括自我关注、冥想、运动、自然疗法、艺术疗法等。而设计师可以在许多方面帮助人们获得身心疗愈，我相信在度假酒店设计中，平衡和谐是至关重要的。”在他的设计辞典里，平衡是多方面的。自然元素是不可或缺的一部分，他善于利用自然光线、水、植被等元素，将大自然的美妙引入室内空间，将室内空间与室外环境相连，创造开放式的设计，让自然气息和景观流动进入室内。这种流畅的过渡增强了空间的开放感和和谐感，营造出一个恢弘而平衡的环境，使人们沉浸于大自然的怀抱中。他喜欢利用流线型的设计，消除尖角和棱角的刺激感和不适感。他相信柔和的曲线和有机形状能够为人们创造一个放下防备和焦虑的空间，带来宁静与安宁的感受。空间布局的舒适性和流动性，以及与人的交流也是相互的，使人们在其中感到舒适和自在。平衡让人们在他的设计中被不动声色地关怀，更加自然地体验到疗愈的效果，让人们忘记一些东西、感受到一些东西，然后记起和找回一些东西，也在平衡设计之中找回了自己内心的平衡。

2023 年秋季，安缇姐妹品牌 Janu 即将在东京开幕，再次由 Jean-Michel Gathy 操刀室内设计。Janu 在梵文中意为“灵魂”，与安缇宁静清幽的氛围不同，Janu Tokyo 将带来活力四射的社交场所，但依然会惯行 Gathy 的平衡之道，融合世界级都市东京的活力，带来市内最大的康养设施之一，提供振奋灵魂的焕活和提神体验。

#### THE DESIGNER

Jean-Michel Gathy, 1955 年出生于比利时，自幼与家人游遍世界各地，也因此发展出对地理和建筑的热爱。1978 年完成学业，1981 年离开比利时移居亚洲，至今已有 42 年。1983 年，他创立了 DENNISTON 建筑设计事务所，专为顶级酒店、住宅和其他款待业项目提供创新设计。2006 年，荣获“Platinum Circle Hospitality Design”奖项，表彰其作为业界代表人物在酒店设计上的卓越成就；2022 年 9 月，获颁亚洲酒店体验及设计大奖 AHEAD Asia 2022 年度奖项。

[www.denniston.com.my](http://www.denniston.com.my)

