

# CEO × Entrepreneur

資本才俊

資本企業家

UA Finance  
**長原彰弘**  
創新領先 持續向前

梁志天 × 梁力恒  
繁華角落的私密空間

JAMES LAW · 後現代智能家居生活

黑國強 · 從古董藝術到 NFT

TATE DINING ROOM  
森林之旅



# 梁志天 X 梁力恒 · 繁華角落的私密空間

## THE BONDING

這是個關於一對父子的故事。香港人向來生活忙碌，平日缺少與子女相聚的時間，更何況父親是國際著名建築師、室內及產品設計師梁志天 (Steve)？不過藉著疫情，又為生活帶來了改變，令他與兒子梁力恒 (Nicholas) 多了見面機會，並由此衍生創立私人會所 Club+ 的計劃，於繁華鬧市中構建一隅私密的享樂空間。

TEXT Jerry Hui PHOTO Jack Law







01

甫走進 Club C+ 位於中環都爹利街的私密空間內，發覺室內設計相當精緻，糅合了中國當代設計及英倫采風，猶如高級精品酒店的大堂，優雅又時尚。這室內設計部分，自然出自 Steve 的手筆，然而燈光設計所營造的氣氛亦充滿戲劇性，原來是燈光大師關永權傑作，加上陳幼堅設計的標誌，全是大師集結，有先聲奪人之效。現為 Club C+ 總經理的 Nicholas 指出，會所提供不同種類的享受，從食物到紅酒，以至雪茄及藝術品，務求為香港這個城市打造出一個前所未有的高級私人會所體驗。

### 疫情中蘊釀新商機

對於創立 Club C+ 背後的原因，Nicholas 說道：「疫情前，爸爸一直都是很忙的，經常出差，很少留家，兩父子相聚的機會不多。然而疫情發生後，他在家的時間多了，令我們多了機會溝通，而 Club C+ 的念頭，就是在如此情況下蘊釀出來。」Steve 在旁笑道：「對，以前飛很多的，很少見兒子，然而疫情一出現，就被迫見面。有時吃完

晚飯沒事做，便一起談話，怎知談了不少計劃出來。」二人曾去過不少私人會所，發覺部分會所的服務形式及設定，未必合符自己心目中的要求，便以此為目標，從地點、設計、食物、服務等各方面，一步步建構理想的私人會所。Nicholas 稱：「整個項目從去年 8、9 月開始計劃，過程進展得很快，大約一年時間便做到。」

這對父子在 Club C+ 項目的分工上是很清晰的，Steve 表明，他只是投資者、生意合夥人，以及主理室內設計部分，至於負責會所整個營運的責任，便落在兒子身上，他笑稱，Nicholas 才是老闆。然而作為國際上享負盛名的設計大師，又是設計公司老闆，這次如何與「客戶」合作？「我做了很多年老闆，一向是別人聽命於我的，而很多時客戶亦很信任我們，放手讓我們去發揮創意，但這次我真是忍得很辛苦，受了不少委屈，因為這次客戶是我的兒子。在很多事情上，我都盡量不去發表意見，由設計概念、形式，甚至商業模式，都由他去主導。可以說，我是他的一隻手，是幫他去執行。」Nicholas 指出：「市面上的私人會所，多以英倫風格為主，如啡色的皮造沙發，上面有釘的，而我卻想特別一些，不要 copy and paste，當中亦可以加入中式風格，價格上可以有雪茄房，再加飯廳，是中餐來的，由此提供一站式服務。」

### 從見習生到會所總經理

年紀輕輕的 Nicholas，是否足以勝任管理一間如此高端的私人會所？這是一般人的懷疑，然而早已在餐飲業浸淫了 5 年多的他，卻真的足以承受這個重責。Nicholas 指出，他在美國主修經濟，畢業後回港發展，在爸爸安排下加

02



入其有份創立的餐飲集團 1957 & Co.，成為一名見習生，亦是在香港的第一份工作。「見習生的工作很廣泛，除了廚房工作以外，由管理、財務、市場部等工作均要接觸，而經過了一段時間後，我發覺亦開始對餐飲業產生了興趣。我本身很喜歡美食，就算在最忙的時候，亦可以寄工作於娛樂，而平日服務客戶，亦如對待朋友一樣進行交流，於是日子很快過去，前後做了5年多，至兩年前才離開，創立自己的公司 Novi Studio。」

擁有豐富餐飲管理經驗的 1957 & Co. 行政總裁郭少波 (Paul) 是其口中的「師父」，在他身上獲益良多。「Paul 很重視細節，因為魔鬼往往就在細節中。從中我明白到，要確保每個環節都完善了，才去進行下一步計劃。現時是試業階段，因此我經常都會留在會所內，就是為了確保當會所的營運出現問題時，我可以即場幫助解決問題，同時亦要確保同事間的溝通順暢，維持食物的質素等，看少一樣都不可以。」

會所目前仍在試業階段，不過對於會所的未來發展，他已經心中有数。他表示：「要按部就班地進行，這裡地方不算大，因此最初不會招收太多會員，若人太多，晚飯爆場，很難訂位食飯時，那亦沒有意思。等到會所營運成熟後，當大家都可以安心去外地旅遊時，我希望下一步可以開拓上海及東京的市場，這兩個城市都是很多人外遊時喜歡前往的地方，我相信是有一定發展潛力的。」

01 會所內的室內設計與藝術品巧妙結合，令氣氛更為優雅。

02 疫情關係，Nicholas 與父親 Steve 多了機會相聚，想不到因為這些對談機會，衍生出新的商機。